**Documento de Visão**

Componentes: Denner Augusto, Geovana Karla, Joel Victor, Matheus Henrique, Radmila Gama e Shakyra Fernandes

1. **Projeto**: InkWeb
2. **Descrição do problema:**

Em um estúdio de tatuagem, o tatuador recebe vários pedidos de orçamentos, assim como de agendamentos de clientes no decorrer do dia. Caso o tatuador esteja ocupado, o cliente pode acabar esperando muito tempo para agendar ou fazer uma tatuagem, e com isso, o cliente pode acabar desistindo do serviço, fazendo o tatuador perder vendas e clientes.

Com base nisso o site tem como objetivo otimizar o atendimento do cliente com o tatuador, fazendo todo adiantamento de questões iniciais como horários disponíveis, tamanho da tatuagem, esboço de desenhos, etc. Fazendo um agendamento após a confirmação de completude de todos os requisitos.

|  |  |
| --- | --- |
| **O problema de** | Atendimento físico lento; |
| **afeta** | Tatuador e cliente; |
| **cujo impacto é** | Perda de clientes devido prolongado atendimento; |
| **um boa solução seria** | Agilidade no atendimento e comunicação facilitada; |

1. **Descrição dos usuários:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nome** | **Descrição** | **Responsabilidade por ordem de relevância** |
| 1. Administrador; | 1. Tatuador, secretário(a) e gestor(a); | * 1. Gerenciar Usuários;   2. Disponibilizar horários para agendamentos;   3. Gerenciar Agendamento;   4. Sistema de conversação direta com o cliente;   5. Capturar imagens enviadas pelos usuários;   6. Gerenciar imagens por categorias; |
| 1. Clientes; | 1. Usuário; | * 1. Agendar atendimento;   2. Avaliar tatuador;   3. Visualizar Avaliações; |
| 1. Visitante | 1. Usuário | 3.1 Visualizar o portifólio com trabalhos já realizados, sem necessidade de agendamento do serviço;  3.2 Visualizar Avaliações; |

**3.1 Requisitos funcionais e não funcionais:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Código** | **Nome** | **Descrição** | **Prioridade** |
| RF01 | Gerenciar Agendamentos; | Confirmação ou não das solicitações de atendimentos. Manutenção, sendo atualizar informações e excluir, os serviços já concluídos e/ou cancelados. | 2 |
| RF02 | Disponibilizar horários para agendamentos; | Tendo em vista o interesse dos usuários em visitar o estúdio, é necessário que o administrador apresente os horários, em que poderá prestar atendimento aos clientes virtuais, já que também possui clientes físicos. | 1 |
| RF03 | Gerenciar imagens por categoria; | Separar os trabalhos já prontos em grupos semelhantes, conforme a avaliação dos usuários, com o intuito de salienta-los, facilitando a experiência de busca. | 7 |
| RF04 | Agendar atendimento; | Caso haja interesse no serviço oferecido, haverá uma página para preenchimento de um formulário, para marcação do atendimento presencial. | 3 |
| RF05 | Valor | Antes do envio do formulário, o sistema deve apresentar um número correspondente ao valor do serviço a ser prestado. | 4 |
| RF06 | Aviso | Aviso logo abaixo do item F05, informando que alterações podem ocorrer, é que o preço não é terminante. | 5 |
| RF07 | Confirmação | Após o preenchimento do formulário, o sistema deve gerar um PDF padrão com a confirmação de agendamento do serviço, os dados do cliente, o valor parcial do serviço e os dados do estúdio. | 6 |
| RNF01 | Tempo de atendimento. | Com o serviço online, o atendimento do tatuador passa a ser mais rápido. | 1 |
| RNF02 | Tempo de resposta | De até 24h, comunicação por rede social da empresa. | 2 |
| RNF03 | Responsividade; | Adaptação do sistema a diferentes tipos de tela, tais quais: desktop, notebook e mobile. | 4 |
| RNF04 | Acessibilidade | Adaptação do sistema para todo tipo de público. | 3 |
| RNF05 | Linguagens; | O sistema será desenvolvido nas linguagens HTML5, CSS, JavaScript, C# e SQL. | 5 |
| RNF06 | PEOO | Uso de Programação Estruturada e Orientada a Objetos; | 6 |

1. **Descrição do ambiente dos usuários:**

O ambiente será padrão tanto para o administrador, quanto para o cliente/visitante. Página inicial, formulário para agendamento presencial, contato e portifólio com trabalhos antigos.

1. **Principais necessidades dos usuários:**

Tendo como ideia principal evitar idas desnecessárias ao estúdio de tatuagens, fizemos uma plataforma online, da qual é feita a escolha do desenho, a marcação do horário e o preenchimento de formulário de autorização para menores de idade, e de anamnese. Com isso, o tempo de atendimento reduz drasticamente e o artista articula meticulosamente o projeto, garantindo melhor qualidade do seu trabalho, pois estará em contato direto com o cliente, de forma contínua, por meio da janela de comunicação.

1. **Alternativas concorrentes: falar sobre sites semelhantes e explicar porque o nosso é único e inovador, fazer listagem.**

O site é inovador por trazer visão profissional, do trabalho feito pelo tatuador, valorizando sua arte, além de expor seus trabalhos antigos. Estamos atendendo as necessidades do cliente;

* tatto2me:
* Real Studio Tattoo:

1. **Visão geral do produto: (Usar termos técnicos)**

* Com estrutura base de um portfólio, onde conterá todos os trabalhos já realizados, com um filtro auxiliando na busca por algo um tanto quanto específico.
* Na página inicial haverá um menu de botões: contato com endereço e telefone, portfólio com fotos de projetos anteriores, sobre o estúdio; link para agendamento;
* O agendamento será feito com uma série de perguntas sobre as dimensões, o local e detalhes complementares sobre a tatuagem, e com informações sobre o cliente: nome, telefone, CPF e detalhes médicos, como alergias e afins;
* Acessibilidade estará presente em todas as páginas. Terá opções de aumento de fonte, contraste e de descrição da página;
* A responsividade estará presente para desktop e mobile;